

G. Chaliand : 1973-2015, quelles dates clés ?

dimanche 15 mai 2016, par [Fabien HERBERT](#), [Gérard CHALIAND](#), [Pierre VERLUISE](#), [Selma MIHOUBI](#)

Citer cet article / To cite this version :

[Fabien HERBERT](#), [Gérard CHALIAND](#), [Pierre VERLUISE](#), [Selma MIHOUBI](#), **G. Chaliand : 1973-2015, quelles dates clés ?**, *Diploweb.com : la revue géopolitique*, 15 mai 2016.

Hum... Vous semblez apprécier le DIPLOWEB.COM. Nous vous en remercions et vous invitons à participer à sa construction.

Le DIPLOWEB.COM est LE media géopolitique indépendant en accès gratuit, fondé en l'an 2000. Nous vous proposons de participer concrètement à cette réalisation francophone de qualité, lu dans 190 pays. Comment faire ? Nous vous invitons à verser un "pourboire" (tip) à votre convenance via le site <https://fr.tipeee.com/diploweb> . Vous pouvez aussi rédiger un chèque à l'ordre du DIPLOWEB.COM et l'adresser à Diploweb.com, Pierre Verluise, 1 avenue Lamartine, 94300, Vincennes, France. Ou bien encore faire un virement bancaire en demandant un RIB à l'adresse expertise.geopolitique@gmail.com.

Avec 5 000€ par mois, nous pouvons couvrir nos principaux frais de fonctionnement et dégager le temps nécessaire à nos principaux responsables pour qu'ils continuent à travailler sur le DIPLOWEB.COM.

Avec 8 000€ par mois, nous pouvons lancer de nouveaux projets (contenus, événements), voire l'optimisation de la maquette du site web du DIPLOWEB.COM.

Dans cette vidéo Gérard Chaliand - Géopoliticien spécialiste des conflits armés - fait pour le *Diploweb* un tour d'horizon très pédagogique des dates clés à l'échelle mondiale entre 1973 et 2015. Une vidéo indispensable pour distinguer les ruptures et les continuités, faire la différence entre "le bruit" et l'essentiel. (26')

- . Pourquoi 1973-1974 marquent-elles une inflexion ?
- . Pourquoi [1979](#) est-elle une date charnière ?
- . Quel sens donner à 1989-1991 ?
- . Comment comprendre [l'année 2001](#), le glissement vers 2003 et ses dérivées ?
- . Comment résonnent 2007-2008 à vos oreilles ?
- . De quoi les attentats de 2015 en France sont-ils le produit ?

Gérard Chaliand vient de publier : "Pourquoi perd-on la guerre. Un nouvel art occidental", Paris, Odile Jacob, 2016.

[Découvrez plus de vidéos géopolitiques sur la chaine youtube.com Diploweb](#)

P.-S.

Gérard Chaliand - Géopoliticien spécialiste des conflits armés vient de publier "Pourquoi perd-on la guerre. Un nouvel art occidental", Paris, Odile Jacob. Membre du Conseil scientifique du Centre géopolitique, l'association à laquelle le *Diploweb.com* est adossé. Propos recueillis par Pierre Verluise, Directeur du Diploweb. Images et son : Fabien Herbert et Selma Mihoubi. Montage : Selma Mihoubi.