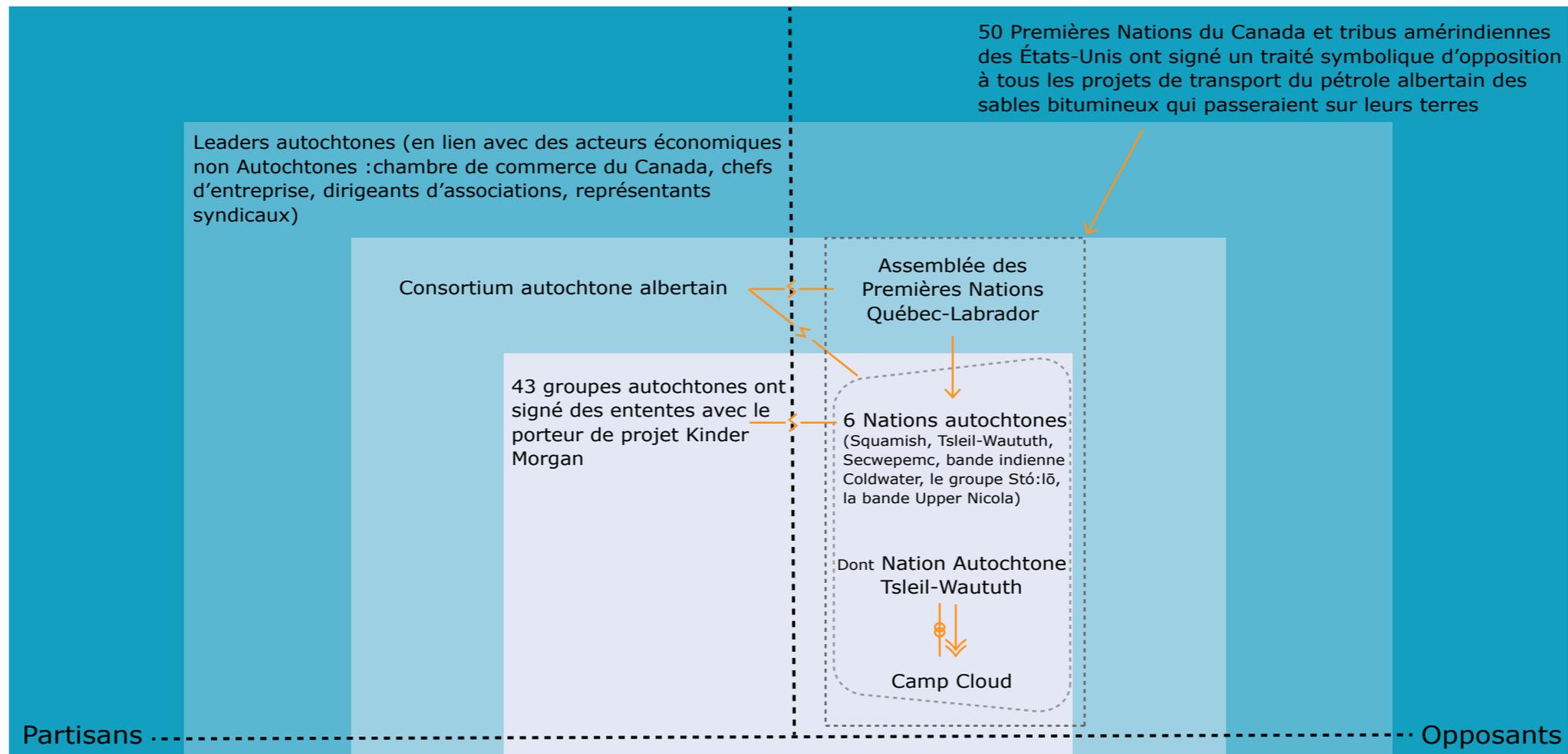


Le projet TransMountain, reflet de la pluralité des positions et enjeux des groupes autochtones, à différentes échelles territoriales

Photographie des jeux d'acteurs printemps-été 2018



I. Des groupes autochtones nombreux, aux liens et rapports de force variés

138 groupes autochtones sont concernés par le projet d'extension de l'oléoduc TransMountain

- Alliance
- Adhésion
- Soutien
- Opposition

II. Échelle territoriale de référence

- Échelle locale
- Échelle provinciale
- Échelle fédérale
- Échelle nord-américaine

Comment lire ce schéma d'acteurs ?

- Ce schéma est multiscalair. Il doit se lire à plusieurs échelles car les acteurs font partie d'un système qui se développe à plusieurs niveaux.
- De gauche à droite, la nature de la position tenue à l'endroit du projet TransMountain.
- Les figurés permettent de caractériser la nature des relations entretenues par les différents acteurs autochtones.
- Ce schéma permet de comprendre qu'il n'existe pas *une* réalité autochtone, mais bien *des* réalités, positions et enjeux.
- Les acteurs autochtones ne sont pas un groupe d'acteurs homogène.